#### 品川区文化芸術・スポーツ振興ビジョン策定

#### グループアンケートの結果について

#### 1.調査目的

このグループアンケートは、品川区文化芸術・スポーツ振興ビジョン策定にあたり、品川区の文化芸術・スポーツ活動の一翼を担う団体の皆さまに、各団体の現状やご意見を伺うために行ったものです。

#### 2.調查項目

- (1)団体のプロフィール
- (2)活動内容について
- (3)団体の方向性
- (4)団体活動の中での品川らしさ
- (5)団体活動を通して、品川区に貢献できること
- (6) 文化芸術・スポーツ活動における連携、協働
- (7) 文化芸術・スポーツ振興による品川区の発展
- (8)顕彰における希望
- (9)「スポーツ・レクリエーション委員会」について(スポーツ団体のみ)
- (10)「総合型地域スポーツクラブ」について(スポーツ団体のみ)

#### 3.調査の方法

(1)調査地域:品川区全域

(2)調査の対象:品川区の文化芸術団体、スポーツ団体

(3)調査期間:平成21年5月15日~5月25日

(4)調査方法:郵送法

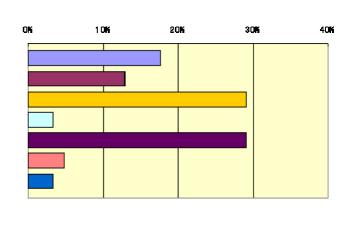
#### 4. 回収状況

	標本数	有効回収数	有効回収率
文化芸術団体	36	26	72.2%
スポーツ団体	51	33	64.7%

# 会員の皆さんは、主にどのような目的で参加しているか (複数回答)

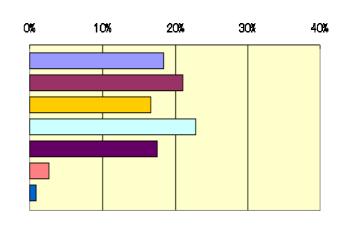
#### 文化芸術団体

選択肢	回答数	
趣味を楽しみたい	11	18%
友達、仲間を増やしたい	8	13%
技術を磨きたい、教養を深めたい	18	29%
健康増進に役立てたい	2	3%
地域、社会に貢献したい	18	29%
その他	3	5%
無回答	2	3%
	62	100%



## スポーツ団体

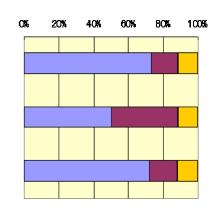
選択肢	回答数	
趣味を楽しみたい	21	18%
友達、仲間を増やしたい	24	21%
技術を磨きたい、教養を深めたい	19	17%
健康増進に役立てたい	26	23%
地域、社会に貢献したい	20	18%
その他	3	3%
無回答	1	1%
	114	100%



# 活動について

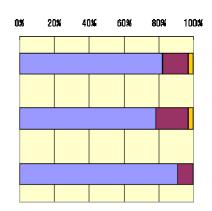
## 文化芸術団体

	ある	ない	無回答	
発表会や演奏会など、発表の機会	19	4	3	26
はあるか	73%	15%	12%	100%
定期的な練習はあるか	13	10	3	26
定期的な練音はの3万.	50%	38%	12%	100%
会員同士の交流、懇親の機会	18	4	3	25
はあるか	72%	16%	12%	100%



## スポーツ団体

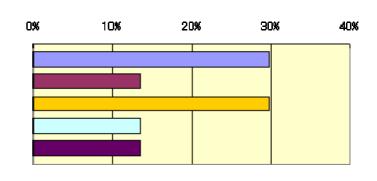
	ある	ない	無回答	
定期的な試合や大会はあるか	27	5	1	33
佐朔のな試点 6人名はのるか	82%	15%	3%	100%
定期的な練習はあるか	25	6	1	32
た知りな然白はのる刀。	78%	19%	3%	100%
会員同士の交流、懇親の機会	30	3	0	33
はあるか	91%	9%	0%	100%



# 情報提供の手段について(複数回答)

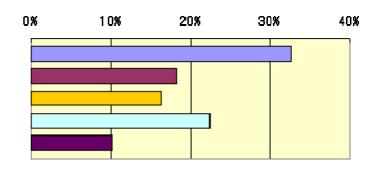
## 文化芸術団体

選択肢	回答数	
発表の場で情報交換	11	30%
会報誌を発行	5	14%
インターネット利用	11	30%
その他	5	14%
無回答	5	14%
	37	100%



# スポーツ団体

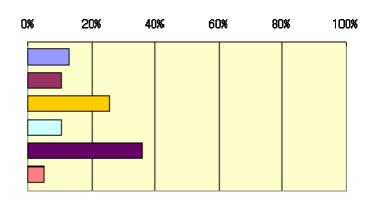
選択肢	回答数	
練習の場で情報交換	16	33%
会報誌を発行	9	18%
インターネット利用	8	16%
その他	11	22%
無回答	5	10%
	49	100%



# 主な活動時期

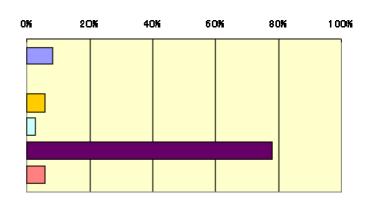
## 文化芸術団体

選択肢	回答数	
春	5	13%
夏	4	10%
秋	10	26%
冬	4	10%
オールシーズン	14	36%
無回答	2	5%
	39	100%



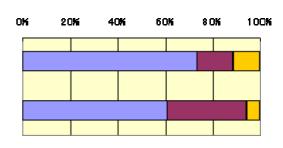
# スポーツ団体

選択肢	回答数	
春	3	8%
夏	0	0%
秋	2	6%
冬	1	3%
オールシーズン	28	78%
無回答	2	6%
	36	100%



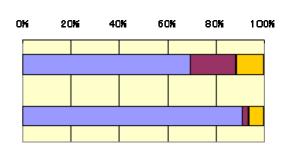
## 事務局の有無

	ある	ない	無回答	
文化芸術団体	19	4	3	26
	73%	15%	12%	100%
スポーツ団体	20	11	2	33
	61%	33%	6%	100%



# 収支について (会費の有無)

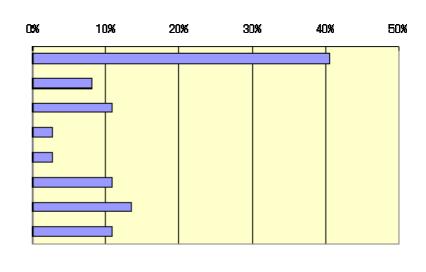
	ある	ない	無回答	
文化芸術団体	18	5	3	26
	69%	19%	12%	100%
スポーツ団体	30	1	2	33
	91%	3%	6%	100%



# 活動にあたり、協力を得ている団体やネットワーク

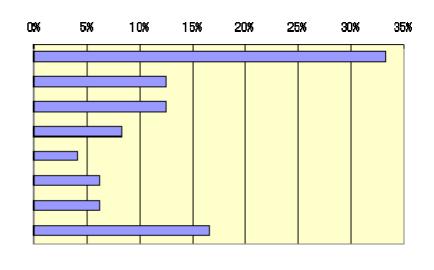
## 文化芸術団体

選択肢	回答数	
行政	15	41%
PTA など学校関係	3	8%
町会など地域の団体	4	11%
区外の団体	1	3%
民間企業	1	3%
NPO など	4	11%
その他	5	14%
無回答	4	11%
	37	100%



# スポーツ

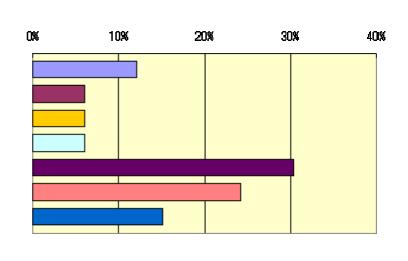
選択肢	回答数	
行政	16	33%
PTA など学校関係	6	13%
町会など地域の団体	6	13%
区外の団体	4	8%
民間企業	2	4%
NPO など	3	6%
その他	3	6%
無回答	8	17%
	48	100%



## どのように会員を増やしているか

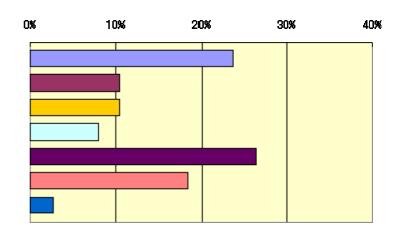
#### 文化芸術団体

選択肢	回答数	
区報で告知	4	12%
街中にポスター	2	6%
ネットで告知	2	6%
自団体のホームページで	2	6%
クチコミ	10	30%
その他	8	24%
無回答	5	15%
	33	100%



# スポーツ団体

選択肢	回答数	
区報で告知	9	24%
街中にポスター	4	11%
ネットで告知	4	11%
自団体のホームページで	3	8%
クチコミ	10	26%
その他	7	18%
無回答	1	3%
	38	100%



#### No FA 文化芸術 │・"地域に根づいた音楽団体"を基本に地域での活動を中心に ・地域の学校と連携した演奏会や活動を行う ・子ども向けの「楽器体験」イベント ・地域の学校での吹奏楽部へのインストラクター、ボランティア派遣 2 広〈門戸を開け、加盟団体を募集している。未加盟の合唱団がまだ区内に数多〈あることから、更に啓蒙をすすめていきたい。高 齢化・家族の介護など合唱団活動を妨げる要因も引き金になり、退会する団体もあることから近年は35団体を前後に活動して いる。 3 先人の意思を継いで教育文化への支援を従来通り行なう。主催事業・優良団体との提携事業を増やしていき、六行会ホールを 中心に地域での質の高い文化・芸術の発信拠点としていきたい。 4 1、品川区民管弦楽団の育成 2、区民合唱団と品川区ゆかりの声楽家の先生方とコンサートを続けて行きたい 3、気軽に区民が参加出来て歌の会を続けて行きたい 5 現在の継承活動を維持していける強固な団体 6 70 名ぐらいに増員して若い人達に入会、してもらい活気の有る会にしたい 7 今後も都民に開かれた教育機関としていくために必要な事業を行なっていきたい。 8 当華道茶道文化協会は、華道茶道に長年携わり、伝承を目的とした活動する指導者で、すでに確立した団体でもあります。従 いまして、より以上に伝統文化華道茶道の向上に尽くしたいと思っています。 9 品川区民をはじめ社会人の方々に大勢参加して頂けるように、今後さらに語学・教養講座等の充実をはかっていきたい。 10 地元の方に理解され、地元の方を応援できる大学 11 3年後に創立50周年を迎えるにあたり、音楽を楽しみながら団員の音楽技術の進歩を図り、音楽活動をささえて下さる品川区民 とともに歩んで発展していきたい。又、新五反田文化センターを練習、発表の拠点として音楽活動し、クラシック音楽の楽しさを区 民に伝えたい 高齢者人口の増加に伴なう生涯学習の更なる必要性を認識するなかで社会経験の豊かなる人材の活用をも考え、また、シルバ ー大学大学院的なるカリキュラムの設定や趣味・ボランティアなどにより活動の幅を広めていきたい。 当面の目標としては 会員数の更なる確保(ふれあい修了生だけでも1300人超) 講座·講演会と見学会の量的拡大 活動 拠点の確保(役員常駐可の事務所と会員の情報交換や懇談の出来る談話室の確保 13 幼児から高齢者まで、巾広い年代の人々に参加してもらい、日本人としての意識と正しいコミュニケーション能力を高め、更に外国 人との交流を深めたい。 14 今後も囲碁の発展と趣味を広げるために活動して参ります。 広く地域にも受け入れられ、多くの人に音楽を聴いて頂けるような団体。中学校吹奏楽部など地域交流を継続的に実施できるよ 15 うな団体。 16 |若い邦楽指導者に育ってもらいたいです。そして、会員になってもらい、街に邦楽の音色が流れると嬉しいです。 17 「団体の目的」を実現できるような団体。 Q1 参照して下さい。 明電舎の社会貢献活動は、グループ企業全体で取り組んでいる CSR 活動(企業の社会的責任)の一環として位置づけていま 18 す。 CSR 活動の基本は環境対応型(配慮型)製品をお客様に提供することで社会貢献することとしています。 また、グルーブ企業 各社の所在地域や従業員の居住地域に対する貢献活動も継続して展開してゆく所存です。 19 今、「物で栄え心で亡びる」精神文化の欠如が叫ばれています。私達は、伝統芸能である吟剣詩武道を通して精神文化の高揚

を図り、特に幼少青年が詩歌に親しみ、楽しんで参加できる環境作りを目指します。

PTA 会員が楽しめる行事、勉強になるイベントを増やしていきたい。

20

No	FA
スポー	
21	・
22	レクリエーションの 1 手段としてフォークダンス(各国)・日本民謡を踊り、踊りの背景にある歴史的文化に触れつつ、会員相互の心の
	交流をも深め、笑顔ですごせる時間を増やせる会にしたいと考えている。
23	
24	将来的には地域の子供達を集めて少年サッカーチームを作り、社会人・シニアで構成される FC.Aregria にしていきたいです。また、
	リーグ戦や大会では常に上位に入る強いチームにしていきたいです。
25	競技性より、身体を動かすことの一つとして、取り組むクラブが良いと思う。現状上神明小体育館の施設の大きさなどから、ベストで
	のバトミントンが出来ない状態でもあり、発展的にはならない。施設の老朽化など大きなネックとなる。
26	老若男女を問わず誰でも参加でき、楽しめる雰囲気を作り基本を大切にしてレベルをあげていきたい。
27	5地区(品川、大井、八潮、荏原、大崎)にそれぞれ地区リーグを設けて、品川区全体を品川区ソフトボール連盟がカバーしたい。
28	年齢に関係な〈自分の体調に合わせた健康増進を考えながら本格的なエクササイズでないボクシングをする。心と身体のバランスを
	考えた運動、終わった後の満足感のあるボクシングで小学生から 70 歳位まで参加できるボクシングにしたい。
29	会員のレベルをアップして、災害などの緊急時などに対応できるまでの活動ができれば良いと思っております。
30	現在区立弓道場は1施設のみであり、第二の弓道場の新設が望まれる。会員の増加に努めており、この面からも充実した新弓
	道場の建設が望まれる。
31	競技団体であるので、基本的には競技を主とするが、最近の大会要項では低年齢層、高年齢層の種目をつくり、Doスポーツを取
	り入れている。今後も傾向的には、時代に合わせた流れになっており、又、検討もしている。
32	・日曜日の「少年少女・一般初心者剣道教室」を継続、発展させたい・・・会員を増やし、対外試合に強い品
	川区剣道連盟にしたい
33	小学生から高齢者までが練習でき、区民の健康維持増進に努めて行く。1人でも多くの区民に空手道(武道)を体験し、そのすば
	らしさを伝えて行きたい。
34	全体に年齢層が高くなっているので、もう少し若い人達が増えてほしい。今年からジュニア育成にも力を入れている。 ジュニアといっし 
	ょに大会を開いてみたい。
35	幅広い区民が参加できて、楽しみながら体位向上、健康作りに役立ちたい。人々が長〈続けれる様にしたい。
36	鉄砲の許可を持っている人が楽し〈参加し、技術をみがき国体または上部団体をめざしてほしい。たとえば(ナショナルチーム)
37	会員を増やし活動
38	老い若いに関係なく、楽しく舞踊を通じ、文化・伝統を後世に伝えていく団体でありたい。 品川区代表として色々なイベントに参加     ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
	し、品川区を全国的に広めていきたい。
39	J リーグ(サッカー) 等のように地域密着型のクラブチームのサポーターズクラブにしたいと思っています。
40	現在区内に8クラブが活動しているが、夜間照明のある小中学校をホームタウンとして全区内にグラウンド・ゴルフを普及していく考し、
	え。又、小学生にまでそのエリアを開げ、会員の意識の向上もはかり全国大会に多数参加できるように進んでいきたい。一方、各
4.4	町会に声をかけ、楽しさを味わってもらいたい。
41	世界中に広める
42	子供達が社会ルールを学ぶことにより、和を大事にすることを学び、社会に出ても通用する子供達を育てたいと思います。そのことに     
42	より、しいては地域を愛し、地球に貢献できる人間に育ってもらいたいと思います。
43	地域住民の心身の健全な発達に寄与することを目的として活動していく事。 今の状態を継続していく事。 楽しく、笑いがある団体       にしていきます。
44	たしていきょす。   なぎなたは、知らない人が多く、武道の1つとして、品川区民に広めていき会員を増やし、なぎなたの楽しい稽古、生涯スポーツとし
44	なさなだは、知らない人が多く、武道の   つとして、品川区氏に広めていき芸員を増やし、なきなだの栄しい情古、生涯スポーツとし     て、会場もいくつかあり、いろいろな大会に参加し、成績も上がってくるようにし、なぎなたを広めたい。
	て、AMOVIN フガッツ、VIDVIDは八大にジガロン、DX限しエガフでNacyにU、なさなにでは切れてい。

45	幅広い層が楽しめる内容を持った団体。
46	年間(除7月~8月)通して実施
47	区民だれもがスポーツを通してかがやくことができる都市づくりに貢献できる団体にしたい。
48	現在の活動だけではなく、社員が自発的に社会、地域に対して何かをしようとする。その時に、更なる支援ができる団体。

活動を通して「品川ならでは」「品川らしさ」をどんなときに感じますか。

No	FA	
文化芸術		
1	他区の状況が把握できていないが、都内でも歴史ある合唱連盟と自負している。「品川らしさ」を打ち出したいとは思っているが、	
	中々実態が伴わない。	
2	品川宿での発祥であり、立地としても旧東海道沿いにあり、財団法人運営の中でも品川、特に品川宿を意識している。	
3	戦後 NHK 交響楽団の前身日本交響楽団の練習場が旗の台にありました。そのコンサートマスターであった日比野先生が昭和 37	
	年に品川区民の音楽文化発展のために当時めずらしかったアマチュアオーケストラを創立し品川区民管弦楽団を育成した。品川	
	宿 400 年祭の為に「しながわ物語」の音楽劇を発表した。	
4	代々住んでいられる方が多いこと	
5	戦前、NHK 交響楽団の前身、日本交響楽団の練習場が旗の台にありました。そのコンサートマスターであった日比野先生が昭和	
	37年に品川区民の音楽文化発展のために、当時めずらしかったアマチュアオーケストラを創立し、品川区民管弦楽団が誕生しま	
	した。3年後に創立50周年を迎えるこの時期に新たに品川区との連携を持って音楽文化振興にささやかながら一役をになうことに	
	なり、うれしく思います。	
6	連盟発足から現在まで 55 年の長期に亘り活動して居り、囲碁団体としては(他区も含めて)ないものと自負して居ります。	
7	地域社会の歴史的まとまりの強さ。特に地域の祭りなどへの力の入れ方のの強さ。	
8	我々の様な団体は人数を増やすために他の区の住人も皆、会員になってもらう事が多い。あえて、我々は区の住人、又は、稽古	
	場を区内に持つ者と会員とすることとしている。人数は少ないが同じ区民と云う事で行政に対する見方も共有している。	
9	区内に音楽専門のホールが無い、ピアノなどの設備がととのえられていない・・・と、近隣の区と比べ感じる。	
10	都内南都地域における製造業分野での歴史的な背景を踏まえつつ、各種先進的な行政施策が展開されており、関係部署との	
	連携が円滑に行えるとき。	
11	今までも、文化芸術の振興に深い理解をいただき、私達の活動がしやすい品川区と感じていましたが、昨年よりさらに地域文化の	
	振興を図るため、品川区文化芸術・スポーツの町づくりの条例も施行され、「品川ならでは」の心意気を強く感じます。	
12	「音楽発表会」は、今年で39回目で長〈参加している団体もあり、末長い活動になっています。	
スポー	• <b>ツ</b>	
13	地域活動は盛んではあるが、上部団体や他区との交流は消極的	
14	踊りを通して、外国及び国内の各団体との交流を深めています。特に他県の団体との交流時には「品川音頭」と「品川甚句」が品	
	川らしさを語って〈れています。又上部団体で毎年制定される普及曲も現会員に沿う踊りかどうかを選曲しています。	
15	品川の地元の仲間で設立したチームなので、活動場所は専ら品川区内。2008年から品川区の社会人リーグに参戦し、チームか	
	ら数人、品川選抜に選ばれたとき「品川」を感じました。	
16	学校の体育館を借りてそれぞれ団体が楽しんでいます。最近の様子は若い人が増えていると感じます。環境的に伊藤学園みたい	
	な立派な体育館があればスポーツ人口が増えるのでは。	
17	小学校の体育館を使用し、プロを入れない手作りのボクシング。小学生から 70 歳位までが自分の体力を使いきり相手を思いやり	
	ながらケガ無〈楽し〈身体を動かす	
18	行政がトリム活動に理解がある。	
19	地域ごとに差がありますが、テニスを通じ、広い範囲で交流ができています。区民公園コートがとても役に立っています。	
20	地域において「品川音頭」が区民に広まっている。踊られている。	
-		

21	品川人独特の話好きが多く見られ、時には過剰的なこともあり、トラブルになることもあるがこれも一興。 向こう三軒両隣的な感覚
	で仲間づくりをしていきたい。
22	教育について全国の中でも先進的な考えを持っている点
23	品川は、昔から活発で人情味がある人達が暮らしています。福祉の増進を図る活動やスポーツの振興を図る活動、子どもの健全
	育成を図る活動等がさかんに行われていると思います。
24	夏季小学校プール指導(36 校)、2月11日マスターズ水泳大会での交流(スポーツ協会主催)140名以上
25	スポーツ活動においてはしながわ独自のスポ・レク組織が区民対象に各種スポーツ教室をはじめ機会提供・地域交流事業を行い
	にぎわっている。
26	清掃活動中に、地域の方から、「ありがとうございます。」「楽天さん頑張って。」という声を掛けていただいたときに、品川の方々の暖
	かさを感じます。

あなたの団体では、区民のこのような活動のために、どのようなことができますか。

## 【文化芸術のみ】

No	FA
1	区の公式行事には可能な限り積極的に協力したい。
2	財団法人の目的に合う公演・団体へ、六行会ホール・ラウンジ、荏川倶楽部利用への助成。
3	区のフェスティバルへ積極的に参加したい。一般区民が自由に参加出来るコンサートを企画する
4	広〈一般から継承者を募り、育成してい〈。例えば中・高校生の課外授業、メープルセンターなどにおける講座の開設 etc
5	展示会の開催により区民の皆様方の文化芸術への目の向上に寄与したいと思います。
6	大学の持つ知識、施設の開放
7	団員は仕事を持ちながら音楽活動をしているアマチュアですが現在行なっている春、秋の品川区民コンサートと小 P 連主催の親と
	子の芸術鑑賞会にて演奏及び楽器体験、楽器紹介等を通じてクラシック音楽の楽しさを伝えることができます。
8	品川シルバー大学修了生による自主グループが 200 位ありますがそれらのグループの合同発表会などの一部とりまとめ役などが可
	能かと思われる。
9	場作り、進行等の手伝い
10	囲碁についての活動協力のノウハウはありますから今後もこれについて発展的に活動して参ります。
11	現在も行っているが、
	・定期演奏会の区民の方への開放(自由に聴きに来て頂()
	・地元中学校吹奏楽部との合同演奏会などの合流
	地域のイベントでの演奏なども日程的に合えば可能
12	私共も、活動の場を捜しているので、区で提案していただければ、協力させていただける事、沢山あると思います。
13	毎年行われるりゅりあんの品川区民作品展に参加
14	・区民が参加しやすいコンサート
	・区内の演奏家に活動の場を提供
	・生演奏の出張(?)コンサート(小、中学校、幼稚園等へは現在でも行っています)
15	地域において、たとえば、連合町会運動会などのボランティア活動など
16	見学参加自由
17	区民の方が参加できるワークショップや、公演に関する勉強会等を、劇場にて開催する。また、公演の区民割引きを行う、など。
18	まずは従業員が参加する。主催者側としての参画は要検討。
19	品川区吟剣詩舞道連盟では、年に2回の大会とコンクール大会を定期的に開催していますが、品川区の活動が事前に把握出
	来れば、積極的に参加、協力いたします。また、他の団体との相互協力もいたします。
20	各小学校が行っていることを、なるべく発表したいことは発表できる場を設ける。

No	FA
1	・情報提供の徹底と参加意識が持てる、地域・団体の協働による、催物・イベントの拡がり。
	・フォローできる人材育成。
	・小・中学生からの参加がした〈なる仕掛。
	・マスメディア・インターネットの活用。
2	合唱、オーケストラの練習会場の確保、音楽専用ホール、質の良いピアノを希望、コンサート会場の確保
3	公表する場の機会をもっと増やすべき。例えば公演できる常設的な会場の新設 etc、財政的な補助。
4	若返りが必要だと思います。
5	継続と広報。地元の方との連携
6	昔と違い一般区民は音を出せる環境が狭まり音楽活動がしに〈〈なっていると思います。品川区内の各地域センター、各文化セン
	ターに一部屋でも自由に音を出せる部屋を確保することによって、青少年から中高年まで広く利用され、音楽活動の盛り上りに通
	じると思います。私ども団体は音楽環境が整備された新五反田文化センターの開館を心待ちにしております。
7	生涯学習センターの必要性有り。区民大学・品川シルバー大学・各自主グループ・各高齢クラブなどの活動拠点有力候補地とし
	て国文学研究資料館跡地を提案する。
8	1)行政による場の確保 日常の練習、勉強の場 試合、発表の場。
	2)適切な人の確保 指導者 取りまとめ役
	3)区全体の連合体
9	品川区の施設でシルバーセンターを廃止して(私は77 才になりますが一度もシルバーセンターを利用したことはありません。)老若男
	女が互いに交流して趣味を通じて互いに助けあうことが必要だと思います。年寄だけの趣味の施設は悪影響だと思います。
10	·実施されている文化活動の PR(音楽などを提供する側と受ける側の結び付けの機会)
	・シンボルイベントのような盛り上がりを図るためのイベントの企画(定期的な活動)
11	無駄な経費のバラまきは必要ないと思いますが小中の子供達にも、きちんとした邦楽をきかせる機会を作って欲しいです。(確か、
	洋楽を聴く機会はあると思いますが・・・)
12	・音楽ホール、設備の充実
	・行政からの援助
	・区民が参加しやすいイベントの企画
13	まずは、興味をもつことが大切であり、それぞれの地域の活性化を図る
14	行政の広報協力
15	これらの活動に触れる機会を多く作ること。 学校と連携し、子どもの頃から様々な体験をしていれば、その中から自分にあった
	ものを見つけ広げていくことができる。  大人も気軽に参加できる催しを、広く告知する。
16	広報活動を充実させて参加者 = ファンを増やす。Web などの媒体・ツールを活用して、広〈参加者を募り、また活動状況を配信す
	るなど視覚にうったえる。
17	一団体のみの活動にとらわれず、他団体との連携を取り合い、又地域団体や学校等とも協力しあう事が必要。また、どなたでも参
	加しやすい環境づくり(費用、時期)が必要だと思います。
18	ある程度の補助金のあり方は必要だと思います。

区民アンケートによれば、スポーツをほとんどしないという区民が25%います。 品川区をスポーツを通して、もっと元気な街にしていくためには、どんなことが 必要だと思いますか? そのために、あなたの団体ではどのようなことができますか? 【スポーツのみ】

No	FA
1	計画的に地域との接点を取り、オールシーズン草の根の活動で指導普及につとめる。連盟内に指導部があり、専門的に取り組ん
	でいる。
2	希望するスポーツを始めたい人達の受け皿となる為の団体が揃っていること。その団体の活動をサポートする行政の援助が必要。
	私共の団体としては、フォークダンスを広める為のデモンストレーションや初心者への普及活動に応ずる準備を常に整えています。活
	動の場所、機会がもっと欲しいと思います。
3	地域スポーツクラブ設立に向けての取り組み
4	誰でも簡単にできるスポーツを誰でもすぐに参加できるかたちで、道路から中が見渡せる広場や公園などで催すのが良いと思いま
	す。あと、小さな子供を預かるなどのサービスがあると参加しやすいです。
5	あまり広く PR は施設のことを考えるとオープンな展開しにくい。
6	環境づくり 親子で楽しめる教室を開く。PR 学校に掲示板を作り、その学校でどういうスポーツをやっているかを PR する。
7	区内ではソフトボール環境(グランド)が少な〈他区(大田区)に比べて見劣りする。野球も同様なことが言えるが、グランド拡充が
	先決です。 小学生女子、中学生女子のソフトボール普及のため学校の部活での取り上げを一部の学校と話しをすすめていま
	す。
8	運動を始めたい、自分ではとても無理と思ってた人が会員になって体力と自信を持たれました。いつでも始めたい人があれば受け入
	れます。品川区においても PR よろし〈お願いします。
9	区民はいつでも参加したいと思っています。ただしどんなスポーツを行うにのにも動機付けが有るかと思います。私たちもキャンピングを
	すすめる前に、自然と触れ合うために最低条件の中で活動できるようにディキャンプを行ってみたり、理論的な講習会などを行い、
	何回かの集まりの中で、参加者同士とスタッフとのコミュニケーションを持つことで、安心して安全なキャンプを楽しんでもらっています。
10	いつでも誰でも弓道ができるよう区内に2~3の弓道場が必要と思います。
11	Q8で記載をしたが、高年齢者に対する大会の企画を検討している。
12	スポーツ施設の増設。例えば、品川区武道館を建設する。剣道連盟として指導者を派遣し、剣道指導にあたることができる。
13	入会希望者に数回無料体験を実施して、会員増に努めている。また区民大会を区民に今以上に周知し、会場に足を運んで〈れ
	るよう広報に力を入れる。
14	年間を通して新人教室などを開き、だれでも OK、すぐに踊れる様になれますと募集をしている。 80 才以上の人も数人、リウマチの
	人もいます。 皆楽しそうです。 受入れは全て OK です。
15	品川健康都市宣言
16	身近に出来るスポーツ施設。テニスの場合は初心者教室やジュニア教室も実施していますが、一つ一つを実施することが大切だと
	考えています。出来ることから始める必要あり。
17	品川区民のみなさんにハンドボール教室に参加してもらいスポーツの楽しさを実感してもらうこと。
18	グラウンド・ゴルフ人口は高齢者が多いが介護保険を使うことのない高齢者となるためにも毎回 5000 歩~6000 歩の運動は適量で
	す。病後療養にも最適です。今後老若男女を問わず仲間となりたい。ルールも簡単で、わかりやすく、楽しく奥が深いニュースポーツ
	です。
19	施設がたりない。
20	野球に興味を持ってもらえるように、特に小学生の子供達に積極的にスポーツのよさ、団体競技のすばらしさを体験してもらい、ス
	ポーツを通じての健全育成を目指しています。
21	1 人住まいの老人が多くなっていく中、隣、近所の声かけが大切だと思います。私達は、お互いの体に気づかいながら電話や声かけ
1	たしかがと年日八国に行っては羽たしています

をしながら毎日公園に行って練習をしています。

22	なぎなたの特徴である長物を使うので、練習会場が特に少なく、なかなか区民に参加出来、見学して頂く場がない。小・中学校で
	稽古が出来、子供達にもっと広めたい。興味を持ってもらいたい。
23	中学校におけるクラブ活動の充実、指導者の養成。 すでに例はありますが、柔道の授業に指導者を派遣しています。
24	・定期的、計画的に活動できるテニスコートの確保が必要 ・子どもから高齢者までソフトテニスを楽しめるよう、講師を派遣する
25	・一般開放時のワンポイント指導(現在日野 3 回、戸越台 2 回)を多くする(伊藤学園)・総体プールがなくなり学校プール
	になりすくなくとも 6 月 16 日 ~ 9 月 15 日以外での貸切枠守って下さい
	・希望としては7月~8月以外は貸切枠有でお願い致します。
No	FA
26	企業スポーツ(実業団、全日本クラス、プロチーム)を誘致育成し、区民のスポーツ意識を高揚させる。そのために、スポーツ協会
26	企業スポーツ(実業団、全日本クラス、プロチーム)を誘致育成し、区民のスポーツ意識を高揚させる。そのために、スポーツ協会は、民と民の利点を生かして、経済活動の調整や地域連帯意識の高揚に寄与することが可能と思われる。
26	
	は、民と民の利点を生かして、経済活動の調整や地域連帯意識の高揚に寄与することが可能と思われる。
	は、民と民の利点を生かして、経済活動の調整や地域連帯意識の高揚に寄与することが可能と思われる。 コストはかかりますが、著名人を呼ぶというこのは、方法の一つだと思います。弊社でも、社会貢献の取り組み強化の一環として、
	は、民と民の利点を生かして、経済活動の調整や地域連帯意識の高揚に寄与することが可能と思われる。 コストはかかりますが、著名人を呼ぶというこのは、方法の一つだと思います。弊社でも、社会貢献の取り組み強化の一環として、「C.W.ニコル氏」をお呼びして公演をお願いしたところ好評で、参加者も増えました。トップアスリートと一緒に、スポーツができるという

品川区では、平成2年から「スポーツ・レクリエーション委員会」を17地区で 立ち上げ、学校施設を活用したスポーツ・レクリエーション活動を自主的に行って いただいています。この活動にどのような関心をお持ちですか。 【スポーツのみ】

No	FA
1	体育館の運営及び地域スポーツの普及
2	調整会、地域の人達を含む事業
3	とても良い活動だと思います。当日、何も持たずに行っても参加できるなど利点はたくさんあるのですが、やはり事前に知っていなけ
	ればなかなか参加できないので、もっと会場の前などで呼びかけ等をしたら良いと思います。
4	西大井地区スポレクとして20年余りになりますが、調整会議も西大井なりに調整会議時の出席者も多くとりあえずはうまく行ってい
	<b>క</b> .
5	スポレクは学校施設(体育館)中心の活動となっています。屋外施設(グランド 野球、サッカー、ソフトボール、グランドゴルフ)にはほ
	とんど周知していません。
6	学校施設を使うルール作りとしても良いと思います。
7	体育館に仮設の弓道施設を設けることができないか。これにより弓道の授業が選択できるようになる。
8	各地区推進委員会で毎月集まり協議し各クラブが話し合で利用施設の調整会議を行って使用している。又、各地区が集まっ
	て、総合的に1つのレクリエーション活動を行って、一般の普段運動していない人を誘い話し合のもと事業を進めている。
9	剣道として、どういう形でお手伝いできるか、成案がない。
10	協力出来る事があれば、全て協力する。
11	17 地区で目的を持って活動してほしい。
12	この様な地域でできる事業は地域密着型で大切です。私は荏原地区の小学校にも参加しましたが、出来ることを一つ一つ実施
	すべきだと思います。
13	知っているものの、あまり内容が知られていない。
14	スポーツ·レクリエーション関係はタテ割りで横のつながりが乏しい。 荏原 B 地区とは連携をとって協同しているがほかは全〈情報が入
	ってこない。これでは同じグラウンド・ゴルフとスポーツに携わっているのに対処のしようがない。
15	学校の校庭などを練習などに利用させていただいてます。今後もさらなる開放、充実をお願いいたします。

16	今の子供達に、なぎなたの楽しさ、礼儀作法をとり入れて、正しいなぎなたの指導をし、社会に役立つ人間になってほしいと思いま
	す。
17	とりあえず柔道会としては関心はない。
18	まとめ切れないと感じる。
19	総合型スポーツの基礎をなす組織として、発展的再構築をするとよい。
20	現在、社内に存在する同好会の幾つかが、常時活動場所を探している状況ですので、その様な活動において、公共の施設を利
	用できるのは、非常に興味があります。

総合型地域スポーツクラブに、どのような関心をお持ちですか。 【スポーツのみ】

No	FA
1	世界的な流れだと思う。地域の特徴を活かしての普及が必要。
2	地域で総合的にスポーツを普及する為には、ブロック毎の異なるスポーツの代表者が会合し、各界の力を出し合う必要があるので
	は? その為の施設と予算を区側で組むべきと考えています。
3	発起人会(08年10月と11月)、説明会(08年12月、09年1月)、準備委員会(09年2~4月)
4	品川区においては、スポ・レク推進委員会がある意味重複していることもあれ、これが逆に作用しているのではないかと思いますが、
	その点なかなか進めにくいと思われます。
5	もともとヨーロッパから入ってきたもので、日本で合うかは別問題です。一つのチームでも人数が増えると分裂していくのを何回も聞い
	ています。品川区では既にスポ・レクがありますので、そちらの方を発展したら。
6	現在、八潮地域で八潮学園(小中一貫校)の改築に伴い、温水プール付の体育館が建築中です。 完成後は地域スポーツの拠
	点ともなり地域に根ざした総合型地域スポーツクラブに発展願いたいと思います。その運営については NPO 法人の立ち上げも検討
	中と聞きます。
7	地域に合った総合型・特徴を活かした品川区としての総合型を望みます。
8	弓道は特殊な武道で弓道場が必要であり、総合体育施設に弓道場を併設できないか。
9	各種のクラブ(野球、サッカー、テニス、バレー、卓球、バドミントン等)が施設に集まり、地域に根ざしたスポーツクラブ活動を行うもの
	ですが、各種目競技性が違うので、各クラブの代表が集り指導者の派遣の関係等、いかに地域の方の参加が出来る状況をつくり
	出す話し合が必要と思います。総合型は理想であると思いますが、様々な意見を出し合う事が大切な事と思います。
10	剣道は参加していない。
11	自分は知っているがまだ知らない人が多い。
12	行政がどこに視点を置いているのか理解しがたい。Q11、Q12 にも関することですが、健康作り推進協議会とどの様な接点があるの
	か?
13	大崎のハンドボールチームも目標は総合型地域スポーツを目指しているのでぜひ、品川区での活動をしたいと思っています。
14	無理だと思います。
15	なぎなたは、長物を使うので、練習場所がむずかしい。他のスポーツと違い、すぐに出来るということはむずかしいので、一緒には出来
	ない様に思います。
16	スポーツ協会としては以前かなり勉強をしたが、結果、関わらないはずでは。
17	存在は知っているが内容は知らない。
18	誰もが、いつでも、どこでも、いつまでもスポーツに親しむことのできる生涯スポーツ社会を具現化できる可能性があるかも。
19	このような活動が、全てを解決するものではないと思いますが、必ずきっかけの一つになると思いますし、そこから大きなムーブメントを
	起こすことは可能だと思います。

#### No FA 文化芸術 通常の演奏活動以外にも、「子ども楽器体験イベント」や、地域の学校での演奏指導といった事を行政と一体になって行う事がで きれば、品川区における音楽文化振興につながることが、幸いであると考えております。 2 文化・スポーツ、どこか肌合いが異なる感が強い。過去・品川区レクリエーション協会が存在したが、発展的解消と称して、文化系 だけ取り残された印象が強烈で、抜本的な手段を講じる必要がある。文化系だけをみても無理。 3 ・それぞれのアイテム・ジャンル毎の拠点作り 4 区民の要望に促した企画、コンサートを行いたい。他の音楽団体との合同演奏を出来る範囲の中で前向きに協力したい。 5 定期的に他の芸術・文化団体と交流することにより、それぞれが抱えている問題点の共通認識をもてることが可能となり、解決方 法の糸口を見つけることが可能となるのではないか。 6 芸術を志す人達は一匹狼が多いのでまとめるのは難しいのですが良い事なら連携や協働もよいのでは 当華道茶道文化協会ではすでに品川区等と伝統文化向上発展のために、連携し共に貢献して参りました。今後も従来通りのポ 7 ジションで協力し、貢献したいと思います。 8 若い人からシルバー世代まで応援する 別に仕事をもった中で活動しているアマチュアとして自分の団体の発表の場をまず第1に大切にして、その活動の喜びを同時に区 9 民とともにわかりあう事が品川区と連携して文化振興の一翼を担うことになると考えています。他の音楽団体との合同発表等もその 範囲の中で前向きに協力していきたいです。 10 今回のアンケート結果報告をはじめとする各種情報の公開が連携促進となる。 11 各文化センター、スポーツ連盟ではそれぞれ発表、活動をしているが区全体で発表会を行いたい。 12 上記に述べたことができれば文化芸術スポーツを通して年令を飛び越えて交流の取れた良い社会、良い品川区になると思います。 何かしら条件を満たした場合、区の協賛が得られるような連携の形があるとよい。(区の施設などでの定演 PR(ビラ置きの認可な 13 ど)、定演 PR において、会場の近隣地域への PR の協力、あるいは地域との橋渡し。 いろいろなレベルのグループをまとめるのは大変だと思います。我々、夜の仕事もあるので会議が夜ばかりと云うのは困ります。 各団体の特性を尊重し、協力できることがあればかかわっていきたい。 15 それぞれの団体の特色を生かし、連携していきたいと思います。 16 17 広い区民の参加 学校などの教育機関との連携で、芸術を多方面に展開していけるとよいと思う。芸術作品を鑑賞するだけでなく、作者についてや 18 時代背景などを学んだり、芸術家の話を直接聞くことができたりすると、知識も興味も広がるのでは。また、区の支援により子どもた ちに無料で芸術鑑賞ができるようになれば、家庭環境に関わらず豊かな経験ができると思う。 企業の地域 CSR 活動にとって、関係機関との連携や協働は不可欠である。企業の"身の丈"に合った活動を継続させたい。"身 の丈"に合わせた連携規模負担であることが望ましい。 20 11 と同じ 芸術・スポーツでの連携は他のことで(例えば、勉強や講演会)連携するより、容易で議題的にも、活用の価値はあると思います。 21

No	FA
スポー	"
22	品川区スポーツ協会との連携を密に大会運営を実施している。
23	スポーツ関連のソフト・ハード両面について、各団体毎の交流を深め、情報交換も必要と思われます。
24	スポーツ協会、学校運動施設、自治会
25	年に1~2回、同じ施設を利用してる同じスポーツで試合をしたり、大会を開いたりしたら良いと思います。
26	現状、組織的に上部団体との従属関係が強く、そのための内部での連携・協働については行われているが、外部(他競技種目)と
	の接点は少な〈、本来の文化芸術・スポーツ活動における横の連携や協働については大分不足している。重要なことなのでそれら
	を取りまとめると組織が必要です。(地域スポーツクラブ組織)
27	もっとスポ・レクを通して、行事を広く知らせたり、地域で何のスポーツを行っているか PR が必要。 PR 不足だと思う。
28	私たちのクラブは、他区からの見学や実習の受け入れを行っております。部門の違いは有るとは思いますが、実際の活動を見学し、
	意見交換の場と考えてみてはいかがでしょうか。
29	新学習指導要領に基づき、中学校において弓道の授業が実施出来るよう、弓道場の新設及び指導員の育成が必要。
30	私共の団体は競技団体であるので、各事業を通じて選手の育成、交流が基本的なものと考えます。 しかし近年 Do スポーツ的な
	ものを企画し開催(ラージボール大会)しています。今後も既存の大会に Do スポーツ的なものを取り入れる方向にあります。他のレ
	ク的な団体との連携も可能であると思います。
31	質問の趣旨が良く分からない。
32	無料体験教室を年を通し開催する。1年計画で多くのカルチャー、スポーツを体験できるシステムの教室。
33	指導者養成は行政の仕事。スポーツ振興、健康作りなどは行政にはっきり分けてほしい。
34	各スポーツそれぞれの立場がございますが、我々はあくまでも野球を通じることにより、子供達に社会のルールなどを学んでほしいと
	思います。それには、子供達がさらに活動できるグランド等をさらに充実していただきたいと思います。
35	持ちたいと思うが高齢者には無理だと思います。
36	他のスポーツと一緒に稽古が出来れば、なぎなたにも興味をもって頂くことが出来、参加人数が多くなれば良いと思います。
37	個人的には別として、柔道会をはじめ、各団体、自分の団体のことを考えることで頭がいっぱいなのではないですか。また協働と言
	われても何を意味するのかわかっている人がいるでしょうか。「品川区文化芸術スポーツのまちづくり条例」が施行されたとのことです
	が、これとて理解している各団体の会員はいるでしょうか。
38	文化芸術・スポーツ活動に連携・協働することによってより多くのコミュニケーションが個人・団体間で取れて、より活発化し、盛んに
	なると思われる。
39	自分達の活動を積極的に行う条件が満たされない状況があり(コートの確保や面数不足)、そのような中で、「連携や協働」は、ま
	だ考えることができないのでは。
40	文化芸術財団とスポーツ財団が年に2~3回運営等の話し合いを。
41	弊社の事業として、地域に根ざしたスポーツチームの運営をしており、スポーツを通して、自分たちの「まち」という意識が高まり、やが
	ては地域のことを本気で考える人が増えてい〈様な社会づ〈りをしています。品川ではな〈、仙台で申し訳ございません。

N		
No	FA	
文化芸術		
1	地域の一体感が形成されやすい土壌が期待でき、明るいまちづくりの源にもなる。	
2	品川区の中にいくつかの文化・芸術・スポーツ他、町の特色を活かしたコミュニティがあり、それが連動して区全体として文化・芸術・	
	スポーツの振興に寄与	
3	こどもと大人と一緒に音楽をたのしめる街になると良いと思います。	
4	文化芸術・スポーツを通して心の豊かな住民が増えることを望む。	
5	文化村のような町が出来ると良いと思う。	
6	[温故知新] = 区民がより豊かに、そして活性化した町になるのではないでしょうか。	
7	代々住んでる方が多いので、お祭りなどもたくさんある。お祭りなども加え文化芸術を振興することで、浅草などに歴史の文化あふ	
	れる町になるのでは?	
8	都心に近く交通便利な立地の品川区は文化施設、スポーツ施設の充実により区民は基より広く一般都民の文化芸術・スポーツ	
	の発信地となると思います。そのことによって落ち着いた明るい町になると思います。	
9	人間関係がおだやかになり、犯罪の未然防止、郷土意識の向上。	
10	多数の人が参加することによって人と人とのふれあいがより深まり、人情味あふれるかつての品川に戻したい。	
11	上記問題が解決できればおもいやりのある住みやすくて楽しい品川区になると思います。	
12	現状では特に変わらないと思います。(シニア世代の余暇のお楽しみが多いから)まずは、子供達が増え、生活のゆとりから文化・ス	
	ポーツに興味を持つ時間が出来る事が品川区が「だれもが輝くにぎわい都市」になるのだと思います。「若者が希望の持てる未来」	
	が土台だと思います。	
13	心身共に健全な区民ですばらしい区になると思います。	
14	品川区には、子供の合唱団や、オーケストラ等がないので、そのような子ども対象の事業も活発に行うようになれば品川区の文化	
	レベルもアップし、より一層生活が豊かになり「住みたい町」になると思う。	
15	生涯学習のまち	
16	ビジネス街や住宅地ではなく、アカデミックで豊かなイメージを持たれるようになるのでは。区内の施設も、住民も質の高い、住みや	
	すい街という印象になるとよいと思う。芸術施設も多くなれば、より人々にとって身近に感じられるものになる。	
17	心豊かで、健康的なまち。企業の従業員が品川区にある会社で働くことが誇りに思えるまち。	
18	地域経済や教育の発展のみならず、他区と文化芸術・スポーツの精神文化や心身の差別化がはかられる、区民の為の品川区に	
	なると思います。	
19	きゅりあん、花文があり、芸術系は足りつつあるのかと思います。ただし、野球場は、なかなか一面を取れる所がないので、作る必要	
	があるのでは、と思います。	

No	FA
スポ-	-ツ
20	地域交流の活性化がなされ、明るい町作りに貢献できる。
21	道行〈人々の表情がもっと生き生きと豊かになるでしょう。無理をしないで、年齢に相応した動きのあるスポーツの紹介も必要と思い
	ます。
22	総合型地域スポーツクラブ設立、子供から高齢者・健康・仲間・体力づくり、楽しい地域交流
23	スポーツ振興によっていろいろな地区大会で品川のチームが活躍すると注目されるようになり、今まで以上に活気溢れる町になると
	思います。例えば品川のサッカーチームがJリーグなどで活躍するようになれば、国内だけでなく世界からも注目される町になると思
	います。
24	特に青少年の育成に良い方向が生まれると思います。それによって将来に向けての文化のまち・スポーツのまち・明るいまちの品川
	区になっていくと思います。(元々、品川区は歴史ある"まちです)
25	今回立会スポレクで親子でバドミントンを開いてますが、最初に 50 名、2 回目に 70 名以上と親子の参加があり、家族で出来るス
	ポーツとしてよいと思います。
26	健康で活気のある、近隣との交流のある住み良いまちになる。
27	その土地を愛する心は、地域の文化的なものがつくり出すものと考える。それが芸術であり、スポーツであり、伝統的な祭りであるか
	もしれないが、いずれにしても、小さな子供を対象とした取組みが非常に大切であると思う。小さい頃の祭りへの参加は忘れる事の
	出来ない素晴らしい想い出である。子供の時期に自由に参加できる環境が地域の活性化につながると思う。
28	スポーツが振興すれば、その度合いにもよるが、優秀なスポーツ区になる。
29	区民に気持ちの余裕が出来、ゆとりある生活を送ることができる。区民の交流の場が増え、情報交換や新しいことへの挑戦、体験
	ができる。
30	現在平塚二丁目町会長としての立場でお話しすると、当町会では 11 月 3 日に文化祭を開催していますが、町会会館に訪れた
	事のない町会員が多数参加して〈れる。 高度の文化芸術には程遠いかもしれませんが生活感の溢れた作品 220 点となりました。
	文化芸術・スポーツの振興によって町に明るさ・楽しさが満載するようになってほしい。
31	スポーツを通じて、社会のルールを子供達に学んでもらうことにより、健全なる子供達が育ち、しいては健全な町になると思います。
	また、地球を愛する子供達が育つと思います。
32	明るい町になると思います。
33	スポーツ(武道)の稽古会場が少ないので、使える体育館などを作って頂き、子供から大人までいつでも稽古が出来るとうれしい事
	です。
34	それは元気な街になってもらいたいです。
35	一体感、連帯感がより強くなり街全体に活気が出ると思われる。
36	明る〈健康的な雰囲気が出ると思う。
37	区民が趣味と自分の健康に気づいて明るい住み良い街に向うと思います。
38	スポーツについては、品川の様な都市部で自由に活動できる環境を用意することは、容易でないのかもしれませんが、文化・芸術
	面では、逆に人を集めやすいと思います。文化面で、多様な人が増えてくると不思議な要素を併せ持つ、面白いまちになると思い
	ます。

品川区では、優れた文化・スポーツ活動を顕彰することにしましたが、どのような顕彰が望ましいと思いますか。

#### No FA 文化芸術 個々の活動内容を充分調査し、顕彰の名に恥じないような選考をすべきと考えます。 2 ・顕彰された事が区民にしっかり伝わる仕組み。 ・顕彰の過程・主旨がオープンであり、誰もが受けたい、受けられると思う内容。 3 品川区の音楽文化に貢献した音楽を称え、発表の場を提供する。 4 伝統芸能の分野では長年に亘って継続性のある団体を対象とすべきであると思う。 5 金一封が良いと思います。 6 品川区と当華道茶道文化協会との関係は昭和23年鏑木区長の頃より続いております。長年に渡り数多く品川区の行事の一 環に協力して参りました。そういった功労に対しての顕彰は必要なのでは。 |顕彰していただ〈対象となった団体は区報等に発表される事で品川区内に広〈存在を知ってもらう事ができます。 そして区民がそ の団体の活動発表の場に足を運ぶ事によってより文化芸術を互いにささえ合うことができると思います。 8 記録や作品の質にとらわれず、多人数が楽しめたかどうかを基準にしたい。 9 区の広報紙やホームページでの活動の紹介。 10 功績を世間に知らせる事は多いに望みますが、不必要な経費に税金を使う事は必要ないと思います。(形式ばかり整えるのは) 11 (顕彰といいますか・・・)ホールの予約等に優先権を与えて欲しい。コンサート開催に助成が欲しい。 12 -活動が、品川区ではこれまで行われてこなかった新しいものであること。 多くの区民に対して、有益な体験を提供しているこ と。上記のような点が評価されるものがよいと思う。 13 成果・効果の大きさばかりでなく、地道な活動を長年継続することも評価に加える。優秀な実績を表彰することに加えて、新たな 取り組みを始めた団体の活動にスポットをあてて、「新人賞」的な表彰も良いのではないか。 「継続は力である」あまり目立たないが、長年こつこつと文化、スポーツの振興に寄与している人を発掘し、顕彰することが望ましい 14 15 末長〈行っている、行われる人々に贈られる方が良いのでは。 スポーツ |地道な活動を続けている者々が報われる顕彰 16 17 推薦者を紹介する度に思うことは、あまりに在籍年数に頼りすぎることが残念です。長く役員をして下さっていても、たいした力にも なって下さっていない人もありますし、役員になってそう長〈はな〈ても会や会員の為に一生懸命頑張って下さり、その成果を上げて 下さる人もあります。在籍年数を緩和することが今最もあらわれていることだと思います。 18 全国大会に出場し入賞した人達 19 表彰だけでなく、金一封や品川ケーブルテレビなどで紹介するのが良いと思います。 20 地域に根ざした地味に活動している団体等を見出して顕彰して下さい。地域貢献団体感謝状表彰制度は大変良い制度と思 います。今後も継続していただきたい。 21 草の根的に頑張っている人、運動を通して努力している人など広報で定期的に紹介などは、元気になる基と思います 22 形だけの顕彰ではなく、更にそのスポーツ活動を深められるような顕彰にして欲しい。 23 区報への掲載、表彰、金一封等。体育館や区の施設での周知。 24 団体の顕彰を考慮してほしい。 25 クレー射撃の出来る場所をつくってください。品川区の埋め立て地でよいと思います。 いろいろな施設や、公園を作って良くやっていると思います。 26 27 どのような顕彰とは、現在の功労者表彰の選出方法?それとも表彰内容?どちらにしても現在を変えようがないのでは。

28	特に目立った活動をしていなくても、地道に活動している団体・個人を主に考えてほしい。
29	・ありません・各事業のサポートに力を入れて下さい
30	スポーツ団体の地域貢献活動に対する感謝状など。
31	オリンピックのメダル獲得者も良いですが、地道に活動を続ける、または地道な活動を支援している人にもスポットを当てて欲しいと
	思います。