



「アイヌの服」
大井第一小 4年 Y.T

アイヌ民族の伝統的衣装ですね！しっかり実物を参考にしながら、特徴を捉えてよく描けています(^^) 色を塗った後に、白で模様を描き足すワザを使ってるのも◎。服のシワや色の濃淡などを足すと、布の柔らかさなども表現できるよ。



「森の仲間たち」
山中小 6年 にゃんこ

のどかでとってもかわいい！背景の輪郭線を色で、動物は黒で描いていて、キャラが際立つように工夫しているのが素晴らしい！色も何色か塗り重ねたり、濃淡で立体感を出していたりして◎。木々の奥行き感もしっかり出ていてバッチリです！



「ティータイム」
伊藤学園 5年 きくちゃん

花を眺めながらホッと一息…優雅で素敵なティータイムですね♪(^^) 手前に向かって影を落とし、窓からの光を演出しているところなんかも Good！カップやコースターなどの楕円の形をしっかりと丁寧に描くと、もっと本物らしくなるよ。



「Merry Christmas」
伊藤学園 7年 Rio

上手い！可愛いサンタ娘ちゃんと沢山のプレゼントで楽しい雰囲気がバッチリ♪構図や描き込みの丁寧さも◎。惜しいのは手に少しだけ違和感があること。手は凄く難しいけど、顔と同じくらい大事な部分。本物をよく観察しながら描いてみよう！



「となりの君」
山中小 6年 Aya

雰囲気が素晴らしいですね！「君」と「自分」の間に流れる温かい空気感が、こちらまで伝わってくるようです。鉛筆でところどころ線を抜きながら描かれた輪郭線も、柔らかさの表現として◎。横向きの体を描くときは、手前の肩と腕を少し大きく描いてみて。



「お正月」
伊藤学園 5年 マスカット

お正月らしいアイテムがしっかり描けていますね！しめ縄飾りなんか、細かく描写できていて Good です(^^) 門松と鏡もちは、ちょっと惜しい感じがします。本物や写真を見ながらしっかり観察して描くと、どんどん上達していくよ！



「星のバルーン」
大井第一小 2年 黒柳さん

月と星と、「バルーン」の中に隠れている可愛い動物さんには、どんなストーリーがあるのでしょうか。独特の世界観が表現できていて素敵ですね(*^^*) 星の形など、少し雑になっている部分もあるので、ひとつひとつ丁寧に描いてみよう。



「ねずみ発見!!」
山中小 1年 ねこサマ

「見つけたー！」って感じの猫ちゃん表情がとってもいいですね(笑)

猫ちゃんの体や手足、人の手、猫タワーの形など、分からなかったり、難しかったりするものも、よく本物を観察しながら描いてみるのが上達の秘訣だよ！

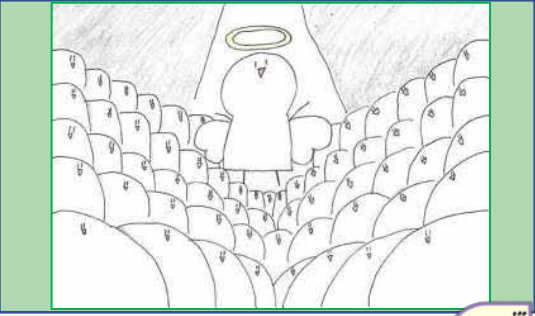
イラスト大集合！HPでカラー版が見れるよ

特集 イラストスクランブル Vol.1

スクランブルも 150 号となり、今年度もたくさんのイラストが寄せられました。毎年恒例となった「イラスト特集」をお楽しみください！

伊藤中学校(現 伊藤学園)OG で漫画家のタマゴ、五十嵐妙恵さんによる「TAE ヒント」も全てに添えられています。あわせてお楽しみ下さい。

【五十嵐・高木・角矢】



「かみさま」
伊藤学園 9年 こたつ星人

中央の『かみさま』に当たるスポットライト、それを囲む人々…みんな笑顔なのですが、ちょっと怖さもあり、独特の世界観が描けていますね！手前の人は大きく、奥の人は小さく描くという、遠近法がうまく使っているのも◎です。



「ポイ捨てやめよう」
大井第一小 4年 SAYO

ふたつの絵を並べることで、分かりやすく注意が伝わり、とてもいい表現です(^^) 木とゴミ箱は横から見た絵、ベンチとゴミは上から見た絵になってしまっているので、『どこから見ているか』を統一して描くようにしてみよう。



「キラキラ姉妹☆」
大井第一小 1年 きらりん

ふたりともとってもいい笑顔で、仲の良さそうな姉妹がよく描けています(^^) 手はとても描くのが難しい部分なのですが(特につないだ手なんて激ムズ！笑)、本物をよく観察して何度も描くと、どんどん上達していくので頑張って描いてみてね。



「年末年始」
伊藤学園 5年 ねこカナ

晴れ着姿の女の子たちがとっても可愛く描けていますね！(^^) 年末年始感の表現を、文字で書くのではなく、例えば初日の出の風景や、門松などの小物など、イラストだけで表現できるように、ぜひ工夫を加えてみて。

「冬休み」
お正月らしいアイテムがよく描けていますね！獅子舞の黒(ベタ)のバランスがよく、画面が引き締まって見えるのが◎。獅子舞の上下の歯の本数が違っているのが、ちょっぴり気になるところです(笑)



クリスマスのアイテムがしっかり描けていますね！ツリーの葉の部分、直線ではなく波々の線で表現しているのが◎。サンタさんの体や動きも、もっと細かく描いてみても良かったかも。

「冬休み」
難易度高めのトナカイさんが、とても上手に描けていますね！ツリーの背景との遠近感もいい感じ♪雪の結晶の形も◎なのですが、黒の実線ではなく、白抜きで描くと、より雪らしくなるよ。



こちらもお正月のアイテムがよく描けていて、バランスよく配置できています(^^) お椀の中身やお箸の形、門松の飾り部分など、少しディティールの詰めが甘い部分も。実物をよく見て描いてみよう！

どの作品も、冬休み中のイベントであるクリスマスとお正月の様子がよく描けています(^^) 4枚で1組の作品とのことで、白黒のタッチの統一がしっかりできていますね！せっかくなので、背景が隣の絵とつながったりするなど、4枚の絵が関連するような仕掛けがあっても良かったのかも。次回はぜひ工夫してみてね！