



年ごろからは毎年品川神社の境内で自慢の蕪をもちより品評会も開かれ、蕪を使った品川汁もふるまわれていきましたが、コロナ禍の影響で中止しています。品川区には農地がなく広く栽培されていないので、スーパーでは販売されていなく、ごく一部の青果店で扱われているだけのが残念です。

(編集委員 服部一

現在プラネタリウムでは新型コロナウイルス感染拡大防止対策を行なっている為、ご利用前に施設にご確認下さい。（編集委員 小林）

三つのプログラムが投影されています。また毎週水曜日と木曜日のお昼の時間帯には『おひるのくつろぎプラネタリウム』として無料で15分間の投影を観ることができ、日常をれるひと時が過ごせます。

と伝わっています。墓所は現品川神社裏の旧高源院（現在は世田谷区に移転）内に建てられており、品川区指定文化財となっています。

ご自由にお取りいただけるよう、多数部の回覧をお願いいたします。

# はなぐるま

編集はなぐるま編集委員会

〒141-0031 品川区西五反田 3-6-3 TEL:3491-2000  
saki1c@city.shinagawa.tokyo.jp  
発行元 大崎第一地域センター

しながわ蕪をご存じですか。しながわ蕪は22種類ある江戸東京野菜の一つです。見た目は私たちの知っている丸い蕪ではなくちょっと小ぶりの大根そのものです。でも見事な葉っぱの蕪です。食感は大根より柔らかく、食味は甘く、見た目は大根、食べると蕪という不思議な野菜です。江戸時代は漬物の食材として広く普及していたそうです。いつのまにか栽培されなくなっています。

す 澄み渡る 星空体験 プラネタリウム



かるたに見るわが街、しながらわ  
④

◎ 貴いた自由民権 板垣退助

板垣 退助（1837～1919年）は明治時代の政治家で、自由民権運動の主導者。憲政の父、国会を創った男とも言われています。高知県出身で、戊辰戦争に薩摩藩、長州藩などと共に土佐藩兵を率いて参戦し、勝利した後は明治政府参議として要職を歴任しました。

品川区の複合施設である五反田文化センター内にプラネタリウムがあります。直径12メートルのドームに、全天デジタルシステムにより、リアルで迫力のある360°の映像が映し出され、星空を気軽に楽しむ事ができる場所になっています。

民権運動を全国的に展開し、庶民派の政治家として国民の人気を得ました。45歳のとき、岐阜で演説中に刺客に襲われますが、そのときに「板垣死すとも自由は死せず」と言ったと伝わっています。墓所は現品川神社裏の旧高源院（現在は世田谷区に移転）内に建てら



(編集長  
久保田)

 地域で活躍するクラブやサークルの紹介記事を募集しています！ 