

# 2025品川区民春のコンサート

(第63回品川区民管弦楽団定期演奏会)



2025年5月24日(土)

午後6時30分開演

(午後6時開場)

きゅりあん8階大ホール

JR京浜東北線大井町駅 中央口改札出て左

※未就学児向け託児あり(裏面参照)



©Natsumi Komure

メンデルスゾーン 交響曲第4番『イタリア』

モーツァルト 歌劇『魔笛』ハイライト

『復讐の炎は地獄のように我が心に燃え』『パパパの二重唱』など全9曲

ソプラノ：見角 悠代 バリトン：藪内 俊弥

指揮：高橋 勇太

演奏：品川区民管弦楽団

主催：品川区・品川音楽文化協会

後援：公益財団法人 品川文化振興事業団

※ 演奏中、未就学児の会場への入場はご遠慮いただいております。

## ■ チケット

(全席指定) 前売券500円 当日券700円

購入  
方法

- ①インターネット販売 (teket)
- ②窓口販売 (きゅりあん、スクエア荏原)

詳細は裏面をご参照下さい。

チケット購入サイト



## ■ お問い合わせ

- 品川区文化観光戦略課文化観光戦略担当  
TEL: 03-5742-6836  
FAX: 03-5742-6893
- 品川区民管弦楽団  
<http://www.shinakan.org/>

●指揮：高橋 勇太 (Yuta Takahashi)



1978年東京生まれ。指揮を村方千之氏に師事。東京学芸大学音楽科を卒業。1997年より3年にわたり、ドイツ・バイロイト音楽祭で、その後ドイツ国内のライン・ドイツ・オペラ、ドレスデン国立歌劇場、デュイスブルク交響楽団、オーストリアのウィーン・フォルクス・オーパーで研鑽を積む。2001年スイスのマスタープレーヤーズ国際指揮者コンクールでディプロマ賞を受賞。現在は東京シティオペラ協会指揮者、現代音楽集団アンサンブル・ロカ常任指揮者。また2006年より在京のプロオーケストラとしては異例の若さで東京サロンシンフォニーオーケストラの常任指揮者に就任。東京・練馬在住。

●ソプラノ：見角 悠代 (Haruyo Mikado) パミーナ/夜の女王/パパゲーナ役



東京音楽大学声楽科声楽演奏家コース卒業。同大学院声楽独唱領域修士課程を首席で修了。修了と同年にモーツァルト「後宮からの逃走」のブロンデ役でオペラデビュー。オペラではほかに「魔笛」の夜の女王、「ランメルモールのルチア」のルチア、「ラ・ボエーム」のムゼッタ、「ドン・ジョヴァンニ」のツェルリーナなど、数々の演目に出演。2005年度（公財）ロームミュージックファンデーション音楽在外研究生として渡独。ドイツ・シュトゥットガルト、オーストリア・ウィーンを中心に研鑽を積む。現在はオペラ、コンサートのほか、演劇・朗読など、幅広い舞台で活躍している。東京サロンシンフォニーオーケストラソプラノリスト。二期会会員。

●バリトン：藪内 俊弥 (Toshiya Yabuuchi) パパゲーノ役



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程独唱科修了。第12回日仏声楽コンクール第二位入賞。第23回奏楽堂日本歌曲コンクール第二位。オペラでは、藝大大学院定期オペラ公演モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」マゼットでデビュー。2011年、ルーマニア国立コンスタンツァ歌劇場に於いて、「ランメルモールのルチア」エンリーコ役で出演し、ヨーロッパデビュー。また同年、中国西安人民劇院、北京人民劇院にて、ドン・ジョヴァンニを演じ、好評を博す。二期会会員。日本演奏連盟、日本声楽アカデミー各会員。聖徳大学音楽学部兼任講師。

●チケット（全席指定）

①インターネット販売 (teket)

申込受付は4月12日（土）午前10時より  
品川区民管弦楽団のチケット予約専用サイト  
（<https://teket.jp/756/45812>）で販売。  
詳しくは、品川区民管弦楽団ホームページをご覧ください。



チケット購入サイト



②窓口販売（きゅりあん2F受付、スクエア荏原）

前売券販売開始：4月14日（月）より（受付時間 午前10時～午後8時）  
当日券：会場にて当日午後5時30分より販売予定  
※ 窓口販売による前売券および当日券は数に限りがございますので、なるべくインターネットでのご購入をおすすめいたします。



●託児申込の受付（先着10名）

【対象】公演日時点で1歳から就学前のひとり遊びのできるお子さま  
はがきに住所、氏名、電話番号、お子さんの氏名（ふりがな）、月年齢、「春のコンサートの託児」と明記の上、下記へお申込みください。5月9日（金）必着。

住所：〒140-8715 品川区広町2-1-36 品川区文化観光戦略課文化観光戦略担当

- ※ おやつ代として100円をご用意ください。
- ※ 演奏中、未就学児の会場への入場はご遠慮いただいております。

品川区民管弦楽団  
ホームページ



●挿絵：小牟禮 凧海 (Natsumi Komure) 女子美術大学 日本画専攻出身 Instagram: @natsumi\_komure