

品川区政60周年記念企画展  
「浮世絵 品川めぐり」

|                 |          |                       |      |
|-----------------|----------|-----------------------|------|
| 期 間             | 前期       | 平成19年4月14日（土）～5月6日（日） | 18日間 |
|                 | 後期       | 平成19年5月9日（水）～5月27日（日） | 17日間 |
| 前期後期で全点展示替えを行う。 |          |                       |      |
| 会 場             | 1階ロビー    | 第二展示室                 | 小講堂  |
| 入館者数            | 前期1,643名 | 後期1,097名              |      |

〔開催趣旨〕

品川歴史館所蔵の浮世絵の中から名作を一堂に集め、区民をはじめとする多くの人々に紹介する。多くの資料を紹介するため前期・後期で資料の完全入替えを行う。

〔展示概要〕

- ・浮世絵のできるまで  
浮世絵の製作過程の説明のため、歌川広重（初代）「東海道五拾三次之内 品川日之出」の複製順摺りを展示。
- ・海に臨む品川  
海に面している品川を象徴する作品を展示。
- ・品川春夏秋冬  
品川の名所を季節の風物詩とともに描いた作品を展示。
- ・品川名所  
品川宿・東海道・八ツ山・御殿山・台場・鮫洲・鈴ヶ森など、描かれた地域ごとに展示。
- ・品川の周辺名所
- ・品川歴史館名品コレクション  
所蔵資料の中から貴重なものを展示。
- ・玩具絵
- ・美人画～美人の移り変わり～  
品川に関係する、または背景に品川の風景を描いた美人画を展示し、美人の変遷を展示。
- ・歌舞伎の舞台  
品川を舞台とした芝居「鈴ヶ森」や「八百屋お七」など、品川を背景にした役者絵を展示。



- ・品川に眠る人びと

切られ与三郎のモデル四代目芳村伊三郎や、陣幕久五郎など品川区内に墓所がある人物画を展示。

- ・新しい時代・明治と浮世絵

幕末の動乱：第14将軍徳川家茂上洛を題材にしたものなど。

新しい時代 明治：天皇東幸など。

交通の発達：鉄道や蒸気船など。

産業の発達～殖産興業：海苔や浮世絵の制作を題材にしたもの。

- ・双六

- ・岡田コレクション

品川歴史館へ寄託された岡田一郎氏所蔵浮世絵の紹介。

- ・遊びコーナー

浮世絵パズル、のぞき眼鏡、福笑いなど浮世絵を使った触れる複製玩具を展示。

## [記念講演会]

「浮世絵の魅力ー品川の浮世絵を中心にー」

日 時：4月15日（日）午後2時～午後4時

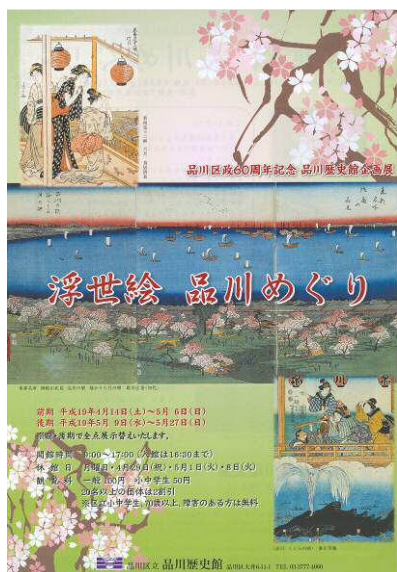
講 師：永田生慈（太田記念美術館副館長）

参加者：105名

## [周知]

広報しながわ4月1日号 （講演会募集は3月21日号）

屋外看板、ポスター・ちらし、歴史館ホームページ等



## 浮世絵 品川めぐり 前期展示資料リスト(前期)

前期:平成19年4月14日(土)～5月6日(日)

後期:平成19年5月9日(水)～5月27日(日)

※前・後期で全点展示を入れ替えます

|                 | 資料名                          | 作者                      | 年代                         |
|-----------------|------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| できるまで<br>浮世絵の   | 「東海道五拾三次之内 品川 日之出」の<br>できるまで | 歌川広重(初代)<br>:アダチ版画研究所作成 | —                          |
|                 | 東海道五拾三次之内 品川 日之出(複製版<br>画)   | 歌川広重(初代)<br>:アダチ版画研究所作成 | —                          |
| 海に<br>臨む<br>品川  | 東都名所 御殿山花見 品川全図              | 歌川広重(初代)                | 天保3～13年(1832～1842)頃        |
|                 | (品川 くじらの図)                   | 歌川芳藤                    | 弘化4年～嘉永5年(1847～52)頃        |
|                 | 江戸名所之内 品川の駅海上                | 歌川広重(初代)                | 嘉永6年(1853)9月               |
|                 | (海岸の茶店)                      | 勝川春好(二代)                | 文化元～文政3年(1804～06)頃         |
| 品川<br>春夏秋冬      | 四季江都名所 春 御殿山之花               | 歌川広重(初代)                | 天保5年(1834)                 |
|                 | 東海道品川                        | 歌川国貞(初代)                | 文久3年(1863)4月               |
|                 | 風流南駅 汐干                      | 菊川英山                    | 享和元～文化元年(1801～1804)        |
|                 | 東海道五十三次二 しな川                 | 葛飾北斎                    | 文化(1804～1817)初年            |
|                 | 江戸自慢三十六興 高輪廿六夜               | 歌川国貞(初代)・<br>歌川広重(二代)   | 元治元年(1864)2月               |
|                 | 御殿山秋月                        | 沢雪                      | 文化年間(1804～1818)            |
|                 | 東京花名所 品川海案寺紅葉見               | 歌川広重(三代)                | 明治初期                       |
|                 | 江戸自慢三十六興 品川海苔                | 歌川国貞(初代)・<br>歌川広重(二代)   | 元治元年(1864)                 |
| 品川<br>名所        | 参宮上京道中一覽双六                   | 歌川広重(初代)                | 安政4年(1857)11月              |
|                 | 武蔵百景之内 品川見越ノ月                | 小林清親                    | 明治17年(1884)                |
|                 | 品川                           | 歌川国長                    | 文化3年～文政10年(1806～1827)<br>頃 |
|                 | 東海道五拾三次之内 品川 日之出             | 歌川広重(初代)                | 天保4年(1833)頃                |
|                 | 新版浮絵 高輪品川眺望之図                | 歌川国丸                    | 文化7年～文政年間(1810～1827)<br>頃  |
|                 | 高輪大木戸の大山講と富士講                | 歌川国芳                    | 天保初年(1830～1834)頃           |
|                 | 姫君様行列之図                      | 歌川国貞(二代)                | 元治元年(1864)10月              |
|                 | 東海道二 五十三次之内品川 ハッやま           | 歌川広重(初代)                | 弘化4年～嘉永5年(1847～1852)       |
|                 | 東海道名所之内 品川ハッ山下               | 歌川国貞(初代)                | 文久3年(1863)                 |
|                 | 名所江戸百景 品川御殿やま                | 歌川広重(初代)                | 安政3年(1856)4月               |
|                 | 東京江戸品川高輪風景                   | 歌川國輝(二代)                | 慶応4年(1868)8月               |
|                 | 東京じまん名物会                     | 豊原国周                    | 明治29年(1896)10月             |
|                 | 東海道之内 鮫洲 鮫洲観音                | 落合芳幾                    | 文久3年(1863)7月               |
|                 | 東京名勝図会 鈴が森                   | 歌川 広重(三代)               | 明治元年(1868)10月              |
|                 | 名所江戸百景 品川すさき                 | 歌川広重(初代)                | 安政3年(1856)4月               |
| 品川<br>名所の<br>周辺 | 東京名所 八景坂                     | 歌川重次                    | 明治初期                       |
|                 | 富士三十六景 東都目黒夕日か岡              | 歌川広重(初代)                | 安政5年(1858)4月               |
|                 | 泉岳寺開帳絵                       | 歌川国貞(初代)                | 弘化4年～嘉永初年(1847～1848)<br>頃  |
| 名品<br>シヨコレク     | 美南見十二候 四月 品川沖の汐干             | 鳥居清長                    | 天明4年(1784)頃                |
|                 | 美南見十二候 八月 月見の宴               | 鳥居清長                    | 天明4年(1784)頃                |
|                 | 富嶽三十六景 東海道品川御殿山ノ不二           | 葛飾北斎                    | 天保2年(1831)頃                |

|                 | 資料名                                 | 作者       | 年代                     |
|-----------------|-------------------------------------|----------|------------------------|
| 玩具絵             | 奥州安達合戦組上(復元)                        | —        | —                      |
|                 | 奥州安達合戦組上                            | 歌川国貞(三代) | 明治18年(1885)3月          |
|                 | 江戸名所はんじもの                           | 歌川広重(二代) | 安政5年(1858)8月           |
| 美人の移り変わり        | 浮世美人花寄 みなみ 山さきや内元浦 八重桜              | 鈴木春信     | 明和6年(1769)頃            |
|                 | 五色のあそび 御殿山                          | 鳥文斎栄之    | 天明～寛政(1781～1829)年間     |
|                 | 美人一代五十三次 品川                         | 喜多川歌麿    | 文化(1804～1817)頃         |
|                 | 江戸八景之内 品川の帰帆                        | 歌川豊国(初代) | 文化8年(1811)             |
|                 | 見立名所桜尽 御殿山ノ花                        | 溪斎英泉     | 文化12年～天保13年(1815～1842) |
|                 | 東京自慢十二ヶ月 八月二十六夜<br>品川嶋崎染園           | 月岡芳年     | 明治13年(1880)3月          |
| 歌舞伎の舞台          | 俳優狂言競之内 鈴かもりの場                      | 豊原国周     | 明治19年(1886)            |
|                 | (伊達模様解説絹川)                          | 歌川国安(初代) | 文政4年(1821)             |
|                 | (八百屋お七 五尺染五郎 土佐衛門傳吉)                | 歌川国貞(初代) | 弘化4年～嘉永5年(1847～1852)   |
|                 | 顔見世 初雪伶人袖 かつしかのお十                   | 奥村政信     | 寛延3年(1750)             |
|                 | 見立白浪八景 品川沖の帰帆<br>暁星五郎市村家橘           | 豊原国周     | 慶応元年(1865)7月           |
|                 | 荷宝蔵壁のむだ書                            | 歌川国芳     | 嘉永元年(1848)頃            |
|                 | 品海之釣魚                               | 豊原国周     | 明治29年(1896)8月10日       |
| 眠る品川に人々         | 陣幕 久五郎                              | 歌川国久(二代) | 文久元年12月(1861)          |
|                 | (与話情浮名横櫛 木更津見染の場)                   | 歌川国貞(初代) | 嘉永6年(1853)4月           |
|                 | 御祭佐七 芸者小糸                           | 歌川国貞(初代) | 安政2年(1855)8月           |
| 新しい時代<br>明治と浮世絵 | 東都芝浦之風景                             | 歌川芳虎     | 文久3年(1863)6月           |
|                 | 頼朝公行烈之図                             | 橋本貞秀     | 慶応元年(1865)5月           |
|                 | 山崎大合戦図                              | 作者不明     | 慶応末～明治初年(1868～1875)頃   |
|                 | 明治天皇御東幸千代田城御入城之図                    | 月岡芳年     | 明治元年(1868)8月           |
|                 | 東京高輪之風景                             | 歌川芳盛(初代) | 明治2年(1869)2月           |
|                 | 古今東京名所 高輪八ッ山下月の景<br>古今東京名所 高なわ海岸の鉄道 | 歌川広重(三代) | 明治16年(1883)            |
|                 | 東京名所 御殿山より品川を望む                     | 楊斎延一     | 明治32年(1899)5月5日        |
|                 | 東京真景図会 品川の鉄道                        | 歌川広重(三代) | 明治8年(1875)9月           |
|                 | 東京名所 高なわ海岸の鉄道                       | 歌川広重(三代) | 明治12年(1879)2月3日        |
|                 | 高輪牛町朧月景                             | 小林清親     | 明治12年(1879)            |
|                 | 東京高 風涼図                             | 豊原国周     | 明治3年(1870)4月           |
|                 | 東京三十六景 品川沖蒸気船                       | 歌川広重(三代) | 明治3年(1870)             |
|                 | 大日本物産図絵 武蔵国浅草海苔製図                   | 歌川広重(三代) | 明治10年(1877)            |
| 双六              | 東海道遊歴双六                             | 歌川広重(二代) | 嘉永5年(1852)12月          |
|                 | 志ん工夫 けん双六                           | 歌川国郷     | 安政4年(1857)8月           |
|                 | 東都近傍汽車廻遊双六                          | 歌川国貞(三代) | 明治32年(1899)12月         |
| 岡田コレクション        | 平壤激戦伐軍大勝利之図                         | 小林清親     | 明治27年(1894)10月         |
|                 | (八代目市川団十郎 死絵)                       | 作者不明     | 嘉永7年(1854)             |
|                 | (高尾太夫 岩井糸三郎)                        | 歌川国貞(初代) | 文久元年(1861)4月           |
|                 | 今様押絵鏡 於坊吉三                          | 歌川国貞(初代) | 万延元年(1860)正月           |
|                 | 矢の根 市川團十郎                           | 豊原国周     | 明治15年(1882)            |

## 浮世絵 品川めぐり 後期展示資料リスト(後期)

前期:平成19年4月14日(土)～5月6日(日)

後期:平成19年5月9日(水)～5月27日(日)

※前・後期で全点展示を入れ替えます

|                                   | 資料名                                | 作者                      | 年代                                |
|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| できるまで<br>浮世絵の                     | 東京名所 ハッ山鉄道之景                       | 年景                      | 明治5年～25年(1872～1892)頃              |
|                                   | 「東海道五拾三次之内 品川 日之出」の<br>できるまで       | 歌川広重(初代)<br>:アダチ版画研究所作成 | —                                 |
|                                   | 東海道五拾三次之内 品川 日之出(複製版<br>画)         | 歌川広重(初代)<br>:アダチ版画研究所作成 | —                                 |
| 海に<br>臨む<br>品川                    | 東都名所 御殿山花見 品川の駅 袖かうら<br>月の岬        | 歌川広重(初代)                | 安政元年(1854)7月                      |
|                                   | 品川沖之鯨高輪ヨリ見ル図                       | 勝川春亭                    | 文化12年～文政3年(1815～1820)頃            |
|                                   | 日本湊尽 東都品川                          | 歌川広重(初代)                | 天保11年～13年頃(1840～1842)頃            |
|                                   | 東京滑稽名所 品川沖釣舟の狼狽                    | 歌川広重(三代)                | 明治16年(1883)                       |
| 品川<br>春夏秋冬                        | 新板浮絵ハッ山花盛群集之図                      | 葛飾北斎                    | 文化元～2年(1804～1805)頃                |
|                                   | 江戸名所 御殿山花盛                         | 歌川広重(初代)                | 天保12年～安政5年(1841～1858)頃            |
|                                   | 品川汐干                               | 歌川広重(初代)                | 弘化4年～嘉永5年(1847～1852)頃             |
|                                   | 浮絵 品川澳高輪廿六夜待之図                     | 北尾重政                    | 寛政元年～文政3年(1789～1820)頃             |
|                                   | 東都名所 高輪之明月                         | 歌川広重(初代)                | 天保2年(1831)頃                       |
|                                   | 四季江都名所 秋 海案寺紅楓                     | 歌川広重(初代)                | 天保5年(1834)                        |
|                                   | 東京横浜名所一覧図会 鈴ヶ森雪中                   | 歌川広重(三代)                | 明治5年(1872)1月                      |
|                                   | 名所江戸百景 南品川鮫州海岸                     | 歌川広重(初代)                | 安政4年(1857)2月                      |
| 品川<br>名所                          | 江戸名所一覧双六                           | 歌川広重(二代)                | 安政6年(1859)6月                      |
|                                   | 名所江戸百景 月の岬                         | 歌川広重(初代)                | 安政4年(1857)8月                      |
|                                   | 東海道五拾三駅第式 品川新宿いり口                  | 歌川広重(二代)                | 明治元年～2年(1868～1869)頃               |
|                                   | 東海道五拾三次之内 品川 諸侯出立                  | 歌川広重(初代)                | 天保4年(1833)頃                       |
|                                   | 江戸名所品川之図                           | 歌川豊春画                   | 明和(1764～1771)末～安永(1772<br>～1780)頃 |
|                                   | 東海道五拾三次 品川 (狂歌入東海道)                | 歌川広重(初代)                | 天保11年(1840)頃                      |
|                                   | 東海道高輪風景                            | 橋本貞秀                    | 文久2年(1862)10月                     |
|                                   | 東都名所 高輪八つ山下の図                      | 歌川広重(初代)                | 天保14年～弘化4年(1843～1847)頃            |
|                                   | 江戸名所 高輪八ツ山下                        | 歌川重丸                    | 嘉永5年(1852)10月                     |
|                                   | 五十三次名所図会二 品川 御殿山より駅中を<br>見る(豎絵東海道) | 歌川広重(初代)                | 安政2年(1855)7月                      |
|                                   | 東海道五拾三駅 品川 高輪の海岸                   | 歌川広重(三代)                | 慶応元(1865)～明治27年(1894)頃            |
|                                   | 東京名勝尽 品川沖の台場                       | 歌川広重(三代)                | 明治3年(1870)～27年(1894)頃             |
|                                   | 東海道五十三次之内 品川 鮫洲朝之景 (行<br>書東海道)     | 歌川広重(初代)                | 天保13年(1842)頃                      |
|                                   | 東京開化名勝記 海安寺紅葉の盛 鮫頭明神<br>古事         | 歌川芳虎・河鍋暁斎               | 明治8年(1875)9月                      |
|                                   | 鈴ヶ森行烈之図                            | 豊原国周                    | 文久3年(1863)4月                      |
| 品川<br>名所<br>の<br>周<br>辺           | 東都名所坂つくし 品川大井八景坂鎧掛松                | 歌川広重(初代)                | 天保12年～13年(1841～1842)頃             |
|                                   | 江戸十二景 高輪                           | 歌川広重(初代)                | 天保2年～3年(1831～1832)                |
|                                   | 東京名所四十八景 目黒不動の瀧                    | 昇斎一景                    | 明治4年(1871)8月                      |
| 品川<br>名所<br>シ<br>ョ<br>ン<br>レ<br>ク | 美南見十二候 六月                          | 鳥居清長                    | 天明3年(1783)頃                       |
|                                   | 美南見十二候 十二月                         | 鳥居清長                    | 天明3年(1783)頃                       |
|                                   | 勝景雪月花 東都品川の雪                       | 葛飾北斎                    | 天保4年(1833)頃                       |
|                                   | 東海道五拾三駅 四宿名所                       | 歌川国虎(初代)                | 天保(1830～44)中期                     |

|                 |                                  |          |                        |
|-----------------|----------------------------------|----------|------------------------|
| 玩具絵             | 白井権八 鈴ヶ森之場組上ヶ三枚続(復元)             | —        | —                      |
|                 | 白井権八 鈴ヶ森之場組上ヶ三枚続                 | 作者不明     | 明治32年(1899)4月          |
|                 | 東海道五十三次はんじもの 上                   | 歌川広重(二代) | 弘化4年～嘉永5年(1847～1852)頃  |
| 美人の移り変わり        | 風流江都之南                           | 鳥居清長     | 天明7年(1787)頃            |
|                 | 品川君款八景 高輪の帰帆                     | 勝川春章     | 明和元年～寛政4年(1764～1792)頃  |
|                 | (御殿山二美人)                         | 勝川春潮     | 文化12年～文政6年(1815～1823)頃 |
|                 | 源氏六歌撰 品川                         | 喜多川歌麿    | 寛政9～文化3年(1797～1806)頃   |
|                 | (御殿山 美人)                         | 歌川国貞(初代) | 文政(1818～1829)頃         |
|                 | 花名所東百景 御殿山桜盛之景                   | 溪斎英泉     | 天保13年(1842)            |
| 歌舞伎の舞台          | (白井権八 岩井半四郎 幡随院長兵衛 河原崎三升)        | 豊原国周     | 明治7年～15年(1874～1882)頃   |
|                 | (姿花江戸伊達染 足利頼兼)                   | 歌川豊国(初代) | 文化8年(1811)             |
|                 | 御意に叶ひ大入を 鳥尽 かわらひわお七              | 歌川国貞(初代) | 万延元年(1860)8月           |
|                 | 御殿山桜本草紙 恋女房染分手綱                  | 豊原国周     | 明治14年(1881)            |
|                 | 三十六ばんつき 役者十二つき 十月かいあん寺紅葉の図       | 歌川豊国(初代) | 文化6年(1809)             |
|                 | 下り役者江戸着 江戸役者大師参り 大森にて出会の図        | 歌川国貞(初代) | 天保9年(1838)             |
| 品川に眠る人々         | 異名取気男意揃 キラレ与三                    | 歌川国貞(初代) | 安政6年(1859)6月           |
|                 | 小紫比翼塚之話                          | 月岡芳年     | 明治19年(1886)            |
|                 | (望月朴清 死絵)                        | 歌川国貞(初代) | 文久元年(1861)4月           |
| 新しい時代<br>明治と浮世絵 | 東京高輪之勝景                          | 歌川広重(三代) | 明治元年(1868)10月          |
|                 | 春永本能寺合戦                          | 英斎       | 明治元年(1868)11月          |
|                 | 東京袖ヶ浦景                           | 歌川国貞(三代) | 明治元年(1868)10月          |
|                 | ありがたき御世万代を寿ぎて<br>御酒下されを祝う万民      | 歌川広重(三代) | 明治元年(1868)11月          |
|                 | 東京名勝高輪 蒸気車鉄道之全図                  | 月岡芳年     | 明治4年(1871)9月           |
|                 | 東京蒸気車鉄道一覧之図                      | 歌川芳虎     | 明治4年(1871)11月          |
|                 | 東京ハッ山下海岸蒸気車鉄道之図                  | 歌川広重(三代) | 明治4年(1871)頃            |
|                 | 東京名所 高輪鉄道                        | 昇斎一景     | 明治6年(1873)10月          |
|                 | 古今東京名所 高輪ハッ山下月の景 古今東京名所 高なわ海岸の鉄道 | 歌川広重(三代) | 明治16年(1883)            |
|                 | 東京各大区之内 品川沖蒸気船鉄道遠望               | 歌川国輝(二代) | 明治6(1873)年             |
|                 | 品川海上眺望図                          | 小林清親     | 明治12年(1879)7月          |
|                 | 大日本物産図会 東京錦絵製造之図                 | 歌川広重(三代) | 明治10年(1877)            |
|                 | 諸工職業競 靴製造場之図                     | 静斎年一     | 明治12年(1879)3月12日       |
| 双六              | 稚遊道中双六 東海道五十三次見立行烈               | 歌川広重(初代) | 安政4年(1857)9月           |
|                 | しん工夫 けん双六                        | 作者不明     | 明治時代                   |
|                 | 改正里程賃銭東海道線路汽車旅行双録                | 歌川国貞(三代) | 明治24年(1891)10月23日      |
| 岡田コレクション        | (岩ふじ 市川男女蔵)                      | 歌川豊国(初代) | 文化12～文政7年(1815～1824)頃  |
|                 | 今様押絵鏡 平太郎良門                      | 歌川国貞(初代) | 万延元年(1860)正月           |
|                 | 中村座河原崎座合同狂言興行                    | 豊原国周     | 明治8年(1875)8月           |
|                 | 加藤清正虎狩之図                         | 揚州周延     | 明治20年(1887)            |
|                 | 真美人                              | 揚州周延     | 明治30年(1897)10月         |