

●品川历史馆解说单页

品川历史馆的庭园



▲庭园景色



▲茶室“松滴庵”

品川历史馆的庭园以1926年前后所建造的安田善助宅邸中的庭园为其建筑范本，庭园中央是绿意盎然的草坪，设有茶室※“松滴庵”、水池、半地穴居遗址的复原模型。庭园内种植着梅花、大岛樱、山樱花、大花四照花（山茱萸）、黑松、枫树、厚皮香、马醉木、山茶花等树木，四季呈现出不同风情的美丽景色。您可漫步园中感受四季更迭，身处城市中心，却能够感受片刻宁静。

※茶室是专门为举行茶道而建造的建筑。茶道作为日本传统文化，约始于室町时代，通过沏茶、饮茶等一系列的动作使精神沉静，并修习行为礼仪。



▲大岛樱

水琴窟

水琴窟是一种机关装置，庭园地下设计了一个空洞，当水滴落入其中时，空洞内发出的回音优美宜人。空洞其实是将底部开洞的陶瓮倒过来埋在地下而成，并特地放入小石头，使其容易产生回音。这样精心的设计心思使得内部的回音传到地上时更显轻细。水琴窟位于洗手用的储水钵附近，洗手的水会流进水琴窟，因此，洗手的人就会听见犹如琴声般的余韵，却不知从何处传来。

品川历史馆的庭园内也有一个水琴窟，用水杓将水注入小洞里，便可听见回音。若您因周围的声响无法听得很清楚，可试着使用竹筒的一端对准小洞，将耳朵贴在竹筒的另一端听听看。此外，馆内也设置了水琴窟模型，不仅能帮助您了解水琴窟的结构，按下按钮更可播放水琴窟的优美音色。请千万不要错过。



◀水琴窟

▼水琴窟剖面图

