

## ●品川历史馆解说单页

### 常滑（现在的爱知县常滑市）烧制的大瓮

此大瓮约在15世纪制作于现在的爱知县常滑市，被运送到路途遥远的品川。大瓮是如何制作、运送到此又用来做什么了呢？

#### 大瓮

此大瓮虽有部分缺损，但保存状态极为良好。内侧有使用水泥修补孔洞和裂缝的痕迹，瓮口的收口围有铁丝。关于瓮的大小，瓮口直径58厘米、瓮身最宽处直径94厘米、瓮底直径22.8厘米、瓮高74.8厘米。

大瓮首先从底部开始制作，再将拉伸成细条状的黏土从下方以螺旋状环绕盘筑，瓮身外侧有斜着抚平表面的痕迹，瓮口周围也有仔细抚平的横向痕迹，而内侧可见手指按压的痕迹。此外，沿瓮身最宽处有2圈印记。

#### 陶瓮的来历

1980年在品川区北品川地区进行土地开发调查时，该土地的所有者将此陶瓮捐赠给了品川区。据土

地所有者说，此大瓮远在第二次世界大战前便已存在。

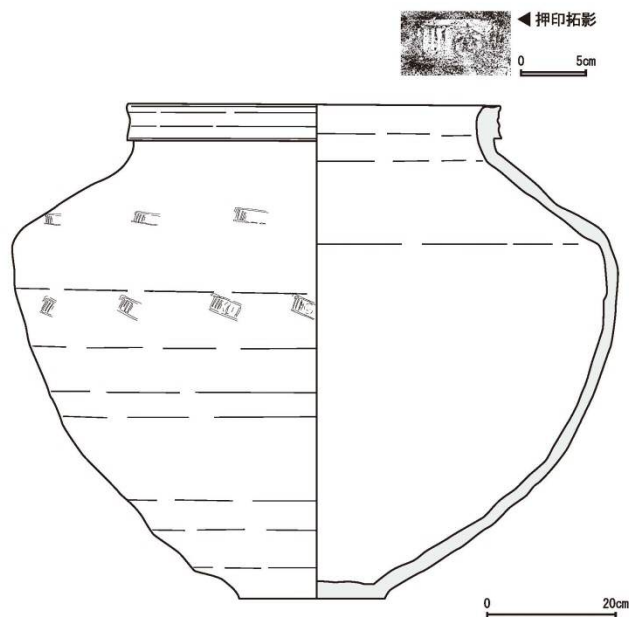
约12世纪到15世纪，日本各地交通物资流通发达，通过太平洋一侧航行的船只为关东地区运来了大量西日本地区的物资。当时的品川作为一座发达的港口城市，成为运往各地物资的运输据点。此大瓮据推测是作为销售的商品，自爱知县附近经太平洋航线到达品川。此外，在多摩川流域也出土了类似的陶瓮，我们可以想象到其与港口城市品川有所关联。

陶瓮如何制作，又用来做什么？

由前人的研究成果推测，此大瓮是在15世纪制作之物，有很多陶瓮作为储藏容器用于装水的例子，但也有用于存放佛经、遗体、遗骨、金钱等物。



▲常滑大瓮（品川历史馆馆藏）



▲大瓮结构图