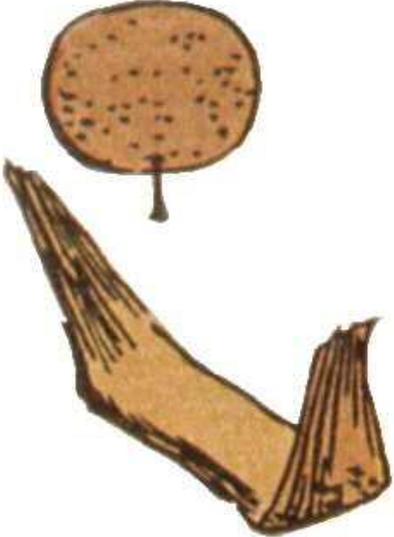
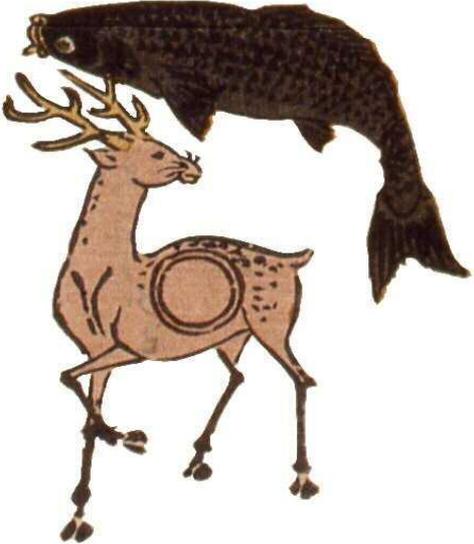
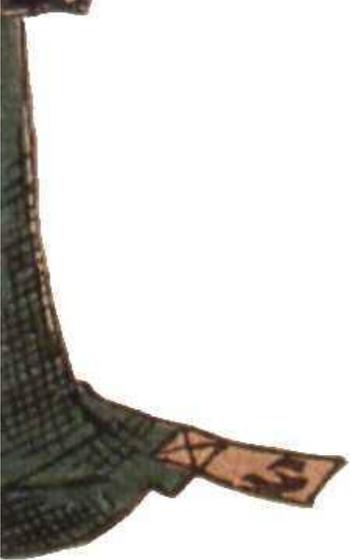


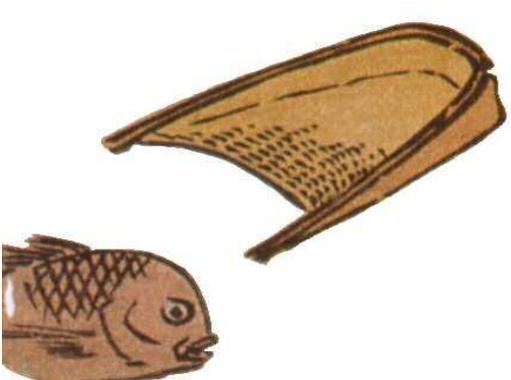
江戸名所はんじもの(歌川広重(二代))より

	<p>ヒント</p>	<p>「梨(なし)」が逆さまになっていて、竹の「皮(かわ)」が描かれています。</p>
	<p>解答</p>	<p>品川(しな・がわ)</p>
	<p>ヒント</p>	<p>「八(はち)」匹の「蝶(ちょう)」が、下半分だけの「のぼり」に描かれています。</p>
	<p>解答</p>	<p>八丁堀(はっ・ちょう・ぼり)</p>
	<p>ヒント</p>	<p>描かれているのは「鯉(こい)」「鹿(しか)」「輪(わ)」です。続けて読んでみましょう。</p>
	<p>解答</p>	<p>小石川(こい・しか・わ)</p>

江戸名所はんじもの(歌川広重(二代))より

	<p>ヒント</p>	<p>「い」と書かれた「ち」が、「蚊帳(かや)」についています。</p>
	<p>ヒント</p>	<p>「香」車(きょうしゃ)が「馬」に乗って、「四」と書かれた旗を掲げています。</p>
	<p>ヒント</p>	<p>矢が「当たった」的の上半分と、「子」どもが描かれています。</p>
	<p>解答</p>	<p>愛宕(あた・ご)</p>

江戸名所はんじもの(歌川広重(二代))より

 An illustration from a woodblock print showing a fish on the left and a woven basket on the right. The fish is depicted with scales and a simple face. The basket is a shallow, wide-mouthed container with a woven texture.	ヒント	「箕(み)」(農具の一種)と「鯛(たい)」の上 半分です。
	解答	三田(み・た)